



COMPTE RENDU

FESTIVAL DE CINEMA
IMAGE ET VIE

19ÈME EDITION

Dakar du 20 au 24 novembre 2019



CONTACT

BP 28779 Dakar-Médina
Sénégal
tél 77 570 02 87 / 77 351 46 78
imagetvie@yahoo.com
www.imagetvie.sn

Une séance jeune public a été organisée avec le film « Le bélier magique » en présence du réalisateur algérien Saddek El Kébir qui a échangé avec les enfants à la fin du film à l'institut Français de Dakar.



Des ateliers professionnels sur le métier de costumier ont vu la participation de jeunes réalisateurs de l'association Ciné-Banlieue et d'autres étudiants en audiovisuel et cinéma en présence de professionnels plus aguerris qui ont fait part de leurs expériences personnelles et leur vision de ce métier.

L'association sénégalaise de la critique cinématographique en partenariat avec le festival a initié trente jeunes scolaires à la rédaction critique cinématographique. Ces jeunes après avoir visionné des films de leur choix dans le festival, ont donné leur avis sur les films visionnés. Les trois meilleures critiques ont été récompensées à la cérémonie de clôture du festival.



Un atelier sur le financement des festivals a regroupé les principaux organisateurs de manifestations cinématographiques du Sénégal qui ont décidé à l'issue des rencontres, de s'organiser en réseau pour mutualiser leurs moyens et leurs compétences, améliorer et professionnaliser leurs prestations.

La cérémonie de clôture s'est tenue au Musée des civilisations noires sous la présidence du Directeur de Cabinet du Ministre de la Culture qui a réitéré les félicitations et les encouragements et assuré le festival du soutien de son département pour sa pérennité et son développement.

Le festival a débuté le mercredi 20 novembre à la Maison de la culture Douta Seck devant un public nombreux en majorité jeune, en présence du représentant de la Direction de la cinématographie et des professionnels du cinéma.



Les enfants de l'association Alphadev de Niague ont présenté le film qu'ils ont réalisé dans le cadre du projet « Enfants Reporters », soutenu par l'ONG Terre des Hommes Suisse et encadré par le Groupe Image et Vie, à l'occasion du 30ème anniversaire de la Déclaration des Droits de l'Enfant.

Les courts métrages « Icyasha » de Marie Clémentine Dusambejambo du Rwanda et « Marche arrière » de Noha Adel de l'Egypte ont été projetés et bien accueillis par le public.

Les projections du festival ont été organisées à l'Institut Français de Dakar, à la Maison de la Culture Douta Seck, au Centre Culturel Blaise Senghor, au Musée des Civilisations Noires et ont reçu un public nombreux. Le quartier de Médina a aussi accueilli le festival lors d'une soirée cinématographique en plein air. Les films ont été bien appréciés d'après les spectateurs interrogés.

Mme Fatou Mbaye Directrice du festival Image et Vie a prononcé le discours d'ouverture et a remercié tous les partenaires et les festivaliers présents ainsi que tous les réalisateurs qui ont soumis leurs films au festival.

A sa suite Mr Barro, représentant le Ministre de la Culture a déclaré ouverte la 19ème édition du festival.



Le jury a proclamé le palmarès et les lauréats ont reçu leurs prix des mains de personnalités présentes telles que Monsieur Demba Faye, Directeur de Cabinet du Ministre de la Culture et de la Communication qui a affirmé l'appui de son département au projet de mise en réseau des festivals de cinéma au Sénégal, le Professeur Bouba Diop de l'UCAD, Monsieur Philippe Alarie, Attaché aux Affaires Éducatives et Culturelles de la Délégation Générale du Québec au Sénégal.

Auparavant la troupe enfantine de Alphadev a gratifié le public d'un spectacle de haute facture qui a visité le répertoire culturel des différentes ethnies du Sénégal,



Le Professeur Bouba Diop remettant le Prix de la meilleure rédaction critique



Mr Philippe Alarie remettant le prix du meilleur court métrage sénégalais au réalisateur Amath Ndiaye

PALMARÈS

PRIX DU MEILLEUR FILM DOCUMENTAIRE.

décerné au film « Migrants, migrer, le retour impossible » de Abdou Lahat Fall. Sénégal.

PRIX DU MEILLEUR FILM COURT MÉTRAGE.

décerné au film « Marche arrière ». de Noha Adel. Egypte.

PRIX DU MEILLEUR FILM COURT MÉTRAGE SÉNÉGALAIS.

décerné au film « GANJA » de Amath Ndiaye. Sénégal

PRIX DE LA MEILLEURE INTERPRÉTATION.

décerné au comédien EMMANUEL MUGISHA pour le rôle de « Fils » dans le film « ICYASHA » de la réalisatrice Marie Clémentine DUSAMBEJAMBO. RWANDA

PRIX SPECIAL IMAGE ET VIE.

décerné à Madame Fatou Kiné SENE, Journaliste, critique de cinéma, Sénégal pour son engagement soutenu dans la promotion du cinéma en général et en particulier du cinéma africain, pour sa générosité particulière envers les acteurs de la profession, pour les services rendus au Groupe Image et Vie et au cinéma

Le festival dans son volet itinérant a visité les villes de Diourbel, Fatick ainsi que les quartiers périphériques de la banlieue dakaroise, (Guédiawaye, Niague, et Malika)

